

**B.A. Semester-II Examination, 2023****বাংলা | প্রোগ্রাম |****Course ID : 20118 Course Code : AP/BNG/201/C-1B****Course Title : বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (আধুনিক যুগ)****[OLD SYLLABUS]**

সময় : ২ ঘন্টা

পূর্ণমান : ৪০

দক্ষিণ-প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নের মান নির্দেশক।

পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।

১। যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও :  $২ \times ৫ = ১০$ 

- ক) নবীনচন্দ্র সেন রচিত ত্রয়ী মহাকাব্যের নাম ও রচনাকাল লেখো।
- খ) বিহারী লালের শ্রেষ্ঠ কাব্য কোনটি? কয়টি সর্গ নিয়ে কাব্যটি গঠিত?
- গ) উইলিয়াম কেরির দুটি গ্রন্থের নাম উল্লেখ করো।
- ঘ) শরৎচন্দ্রের দুটি রাজনৈতিক উপন্যাসের নাম ও প্রকাশকাল লেখো।
- ঙ) 'নীলদর্পণ' নাটকটি কার লেখা? প্রকাশকাল লেখো।
- চ) "পথের পাঁচালী" কার লেখা? গ্রন্থটির প্রকাশকাল কত?
- ছ) দ্বিজেন্দ্রলাল রায়ের ইতিহাসাশ্রয়ী দুটি নাটকের নাম লেখো।
- জ) মধুসূদন দত্ত ও দীনবন্ধু মিত্রের একটি করে প্রহসনের নাম লেখো।

(পরের পাতায়)

২। যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :  $৫ \times ২ = ১০$ 

- ক) হেমচন্দ্রের বৃত্তসংহার কাব্যটি সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত আলোচনা করো।
- খ) "বাংলা ছোটগল্পের সার্থক রূপকার রবীন্দ্রনাথ" — আলোচনা করো।
- গ) বাংলা সাহিত্যের ইতিহাসে 'দিগদর্শন' পত্রিকার গুরুত্ব আলোচনা করো।
- ঘ) উপন্যাস সাহিত্যের ধারায় তারাক্ষর বন্দ্যোপাধ্যায়ের বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করো।

৩। যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :  $১০ \times ২ = ২০$ 

- ক) বাংলা গদ্য সাহিত্যের ইতিহাসে মৃত্যুঞ্জয় বিদ্যালঙ্কারের অবদান আলোচনা করো।
- খ) বাংলা ছোটগল্প রচনায় মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়ের বিশেষত্ব কোথায় তা আলোচনা করো।
- গ) অমৃতলাল বসুর নাটকগুলির সাধারণ বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো।
- ঘ) ঔপন্যাসিক হিসাবে প্যারীচাঁদ মিত্রের কৃতিত্ব বিচার করো।